

Take Me To Tennessee

Choreographie: Terry Coleman

Beschreibung:	32 count, 2 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Take Me To Tennessee von MIKE PONDER
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf 'road'

S1: Side, cross, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S2: Step, touch, point, touch r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: Step, pivot ¼ l 2x, toe strut forward r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
(Option für '5-8': Hüften jeweils vor, zurück und wieder vor schwingen)

S4: Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch (K-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende